



LECTURAS COMPLEMENTARIAS

ENSEÑANZA MEDIA 2024

Nota: **TODOS LOS TRABAJOS DE LECTURA COMPLEMENTARIA, SE LES DARÁ ESPACIO A LAS Y LOS ESTUDIANTES DENTRO DEL HORARIO DE CLASES PARA REALIZARLOS.**

PRIMERO MEDIO

Obra literaria	Autora/or	Mes	Evaluación
Campos de fresas	Jordi Sierra i Fabra	Marzo	Trabajo
Selección de cuentos latinoamericanos (dados por el profesor)	Autores varios	abril	Trabajo
Selección de poemas (dados por el profesor)	Federico García Lorca	mayo	Trabajo
Bodas de sangre	Federico García Lorca	Agosto	Trabajo
Rebelión en la granja	George Orwell	Septiembre	Trabajo
Libro a elección del estudiante		Octubre	Trabajo

SEGUNDO MEDIO

Obra literaria	Autora/or	Mes	Evaluación
Cuentos de subterra: La Compuerta número 12, El Grisú, El Pago, El Chiflón del diablo, El Registro, Los Inválidos.	Baldomero Lillo	Marzo- Abril	Trabajo
Selección de poemas (dados por el profesor)	Francisco de Quevedo	mayo	Trabajo
El retrato de Dorian Gray	Oscar Wilde	Agosto	Trabajo
Libro a elección del estudiante		Septiembre	Trabajo
El señor de las moscas	William Golding	Octubre	Trabajo

TERCERO MEDIO

Obra literaria	Autora/or	Mes	Evaluación
Cien años de soledad	Gabriel García Márquez	Marzo- abril- mayo- junio	Trabajo
El lugar sin límites	José Donoso	Agosto	Trabajo
Libro a elección del estudiante		Septiembre	Trabajo
La metamorfosis	Franz Kafka	Octubre	Trabajo



CUARTO MEDIO

Obra literaria	Autora/or	Mes	Evaluación
El ruido del trueno (Cuento dado por profesor)	Ray Bradbury	Marzo	Trabajo
Un mundo Feliz	Aldous Huxley	abril	Trabajo
De amor y de sombra	Isabel Allende	Junio	Trabajo
Pedro Páramo	Juan Rulfo	Agosto	Trabajo
Libro a elección del estudiante		Septiembre	Trabajo